

## Custom Power Capacitor

## BE-101

希望小売り価格 ¥50,000

## 副産物？----結果良ければ・・・

このパワーキャパシターは、結果から誕生しました。元々は、BA laboブランドのホームオーディオ用パワーアンプ、BP-1の電源に使用しているものです。一見普通のキャパシターしかし、このキャパシターはただものでは有りませんでした。

## 偶然の産物では有りません

BA laboの大橋氏が永年、オーディオエンジニアとしての信念と情熱で蓄積した技術。日本を代表するコンデンサーメーカー、日本ケミコン(株)、両社の共同開発によって生まれた「特別仕様」のキャパシターです。更に細部はカーオーディオ用にアレンジも施し、国産だから出来た、繊細かつ信頼性の高いキャパシターです。

## 一般論からすれば--論外！量より質？

耐圧は120V。一般的カーオーディオの概念からすると、全く必要の無い8倍も有ります。しかも容量は38,000  $\mu$ F (0.038F)で価格は50,000円。容量比較すれば高額です。

## しかし・・・論より証拠

何より、一度このBE-101をパワーアンプの電源に取付けた音をご体験下さい。なぜ、この様な「常識外」の製品を販売する気になったかご理解いただけるでしょう。まだキャパシターが付いていないオーディオカーに取付けて頂ければ、更なる発見と感動が得られる事を確信いたします。

## 結果良ければ、全て良し！



仕様	
使用温度範囲	-35 ~ +85
定格電圧	120V
容量	38,000 $\mu$ F
寸法	77 / 175L
重量	1.2Kg
ターミナル取付けビス	M6 x 10mm
付属品	取付け金具、ビス 予備充電抵抗

&lt; MADE in JAPAN &gt;

## 音質改善

## リアル感

大きさに言えばボーカルの口の動き、息づかい、ひょっとして唾の動き迄イメージ出来るリアル感。(個人的には綾戸智絵なんかいいですね)又、管楽器のハーモニーとストレートな立ち上がり、暴れの少ない張りの有るギター弦の響き等、すばらし~。

## 静寂感

聴感上のS/Nが格段に良くなります。(カタログに有るS/N比では有りません)小さい音は何処までも小さく、静寂な中からのダイナミックな立ち上がり。音に緊張感が出ます。音楽を聴く上では大変重要な事です。更にはノイズ感が無くなる為か目の前に音の空間が広がります。深く広い奥行きと幅、但しこれはシステムにもよりますが・・・。

## スピード感と制動

いわゆるエッジの利いたスリリングな立ち上がりと制動、空気がピンと張りつめます。特に打楽器、ドラムもよし又、再生が難しい和太鼓の皮の揺れ具合等もなかなかのものです。

## 低音域の分解度

この効果は予定外。38,000  $\mu$ Fの容量からすれば低域までは期待していなかったのですが・・・。不思議な事に低域の輪郭がはっきりします。いわゆる「ボケ」た低域がタイトに締まり、音階が明確になります。サブウーハーAMPにもオススメです。

## 技術的な特徴

## 高耐圧電解コンデンサー

電子の到達時間が早く、強度の取れる特殊な電極箔を基材として使用。これにより内部インピーダンスの低減と、固有の振動を抑えています。いわゆる反応が早く、附帯音と固有の音色が付きにくい構造に出来ています。

## 多給電構造

電極・箔から引き出すリード線を増やし高域インピーダンスの低減と、ラッシュ電流密度の拡散を行っています。又、引き出しリード線をターミナルに一体で圧着し、電気ロスを最小限に抑えています。

## 接続方法

可能な限りパワーアンプの近くへ取付け、良質な電源ケーブルでの配線をお勧めします。アンプ1台にキャパシター1ヶが理想です。(給電インピーダンスが下がり、音に瞬発力が出ます)又、アンプとキャパシター間の配線は、+/-ともに結線し、この間にはヒューズを入れない方が音質的に有利です。

お問合せ:

発売元: マインズカンパニー

〒738-0041

広島県廿日市市六本松2-19-8

TEL: 0829-38-0177

(コピ: マインズカンパニー 坂本)

製造元: (有)ブリッジ・オーディオ・ラボ

〒141-0022

東京都品川区東五反田1 9 7 809

TEL: 03-5447-2337

WEB: <http://www.ba-labo.com>